

吉林省 2021 年初中毕业学业水平考试

语文试题

- 一、1. 在水一方 2. 江春入旧年 3. 先天下之忧而忧 后天下之乐而乐 4. 落红不是无情物 化作春泥更护花

5. (1)①淀 ②huò

(2)A 【解析】第一处,“惊天动地”形容声势浩大或事业伟大。“惊心动魄”形容使人感受很深,震动很大。结合语境中“造飞机”的专家和核试验的伉俪所做的事,应选“惊天动地”。第二处,“隐姓埋名”指隐瞒自己的真实姓名。“藏龙卧虎”比喻隐藏着杰出的人才。结合语境,“造飞机”和做核试验在那个特殊年代都属于国家机密,不能受到外界干扰,因此应选“隐姓埋名”。

(3)D 【解析】这两处都表达出强烈的赞美之情,对应强烈语气,应使用叹号。

(4)B 【解析】“种在心中的信念未减”与“能走遍万水千山”之间是条件关系,应使用表示条件关系的关联词“只要……就……”。

(5)D 【解析】A 项的作者是老舍,B 项的作者是鲁迅,C 项的作者是朱自清,D 项的作者是梁启超。

二、6. 刘禹锡

7. A 【解析】A 项,“名”的意思是“出名,有名”。

8. (1)交往人物 (2)日常生活

9. C 【解析】C 项,“关关雎鸠,在河之洲。窈窕淑女,君子好逑”,以雎鸠鸟相和而鸣,引出君子对淑女的爱慕之情,运用了比兴手法。

10. 刘禹锡身居陋室却自得其乐,颜回在陋巷却不改其乐,表现了他们安贫乐道的情操。

11. 不可为酒/只可为粥者/又一种性也

12. 外形 颜色

13. 示例一:人间济世情 示例二:垄上爱国心

【参考译文】水稻的品种最多。不粘的稻叫秈,米叫粳米。粘的稻叫秈稻,米叫糯米。本来属于粳稻但晚熟而带粘性的米,不能用来造酒,而只可以煮粥,这又是一种稻。稻谷从外形来看,有长芒、短芒、长粒、尖粒、圆顶、扁粒的不同。其中稻米的颜色还有雪白、牙黄、大红、半紫和杂黑等等。浸稻种的日期,最早在春分以前,叫作“社种”,最晚是在清明以后。

14. 示例:孩子们朗诵诗歌、热爱写诗。诗人启发孩子们写诗,赞美他们的文笔。

15. 示例:如果说人类的文明一直在曲径通幽地流转,那么,诗人们是一盏盏明灯,照亮了许多光所不能抵达的幽暗角落。(一直相信,一个国家,只要有诗人在,它也就不至于沉堕到哪里去。诗歌的力量潜移默化,它并非一棵树摇动另一棵树,而是一片星光映衬另一片星光,是用心的陪伴,是清新的启蒙,也是永久的照耀。)

16. 运用比喻、拟人的修辞手法。写出了岚、云轻柔、洁白、曼妙、自由的特点。

17. ①指作者在艾青的故乡感受到的人们的爱心和诗心。

②艾青故乡的人们对诗歌的热爱和传承。

18. 勇者不惧 仁者不忧

19. D 【解析】D 项,第③段的论点是“真正的‘勇’应该是将‘智’融合在内的,可称之‘智勇’”。而张飞因刘备访诸葛亮两次不遇而口出狂言,要用麻绳将诸葛亮绑来,这是鲁莽冲动的表现,并未体现出“智勇”,所以该事例不适合作为第③段的事实论据。

20. 道理论证、对比论证(正反对比论证)

示例:用经得起正义和道德考验的勇敢与经不起正义和道德考验的勇敢进行对比,突出强调有“义”的勇敢才是真正的勇敢。

21. 示例一:生活中,面对非正义行为,我们一方面要敢于斗争,相信正义必定战胜邪恶;另一方面要讲究策略,寻找有效的方法。

示例二:生活中,我们要心存正义,恪守道德,遇事冷静,明辨是非。智慧会最大限度地增强勇敢的力量,而通过“义”的关照和约束,勇敢才能从原始生命冲动的能量,变为一种善的人性力量。

示例三:生活中,我们在好勇的同时,要重视学习,真正明白“义”的含义,这样才会使勇敢变为善的力量,否则就有可能误入歧途。

22. (1)①纪实 ②海底两万里

(2)①外貌(肖像) ②颓废、自甘堕落 ③为理想努力奋斗

三、23. (1)示例一:勤思点亮青春 示例二:乐学助力成长

(2)示例:勤思点亮青春。当我遇事迷茫时,我会积极思考,寻找出路。当我学习受挫、成绩落后时,我会冷静反思,选择对策。思考让我成熟,让我成长,青春因思考而闪光。

(3)AD BC

吉林省 2020 年初中毕业学业水平考试

语文试题

- 一、1. 不舍昼夜 2. 千树万树梨花开 3. 谈笑有鸿儒 往来无白丁 4. 无可奈何花落去 似曾相识燕归来

5. (1)C 【解析】这幅作品中的字形体方正,横平竖直,笔画清楚,这是楷书的特点。

(2)受命之日寝不安席食不甘味

(3)A 【解析】“受命之日寝不安席食不甘味”的意思是“接受任命以来,睡觉不能安于枕席,吃饭也没有滋味”,其中“睡觉不能安于枕席,吃饭也没有滋味”可以用成语“寝食不安”来概括。

(4)B 【解析】A 项意思是五月渡过泸水南征,深入不毛之地;B 项意思是接受遗命以来,我日夜忧虑叹息;C 项意思是只想在乱世里苟全性命,不求在诸侯间扬名显身;D 项意思是征询臣下的意见,考察并采纳正确的言论。B 项意思与“受命之日寝不安席食不甘味”这句的意思最为接近。

6. (1)shù jī

(2)D 【解析】①空前是并列短语,所以应用顿号;②空前面的句子表达一种感叹语气,应用叹号。

(3)B 【解析】语段使用的修辞手法是排比,ACD 三项运用的修辞手法中都有排比,B 项只运用了拟人的修辞手

法,没有排比的修辞手法。故选B项。

7. 不足:①画线词语意思相近;②词语堆砌、累赘;③意思重复;④不够简明。(答出任意一点即可)

改正:①克服重重困难后,出现在我们面前的将是无限绚烂的未来。②克服重重困难后,出现在我们面前的将是无比璀璨的未来。③画线部分保留其中一个。④将“无限绚烂的”删除。⑤将“无比璀璨的”删除。(答出任意一点即可)

二、8. 宋或北宋 文学或政治或史学

9. (1)意趣,情趣 (2)茂盛 (3)道路或路途 (4)遮盖或遮蔽

10. (1)滁州周围群山环抱;环绕滁州的都是山;滁州四围多山;亦可答“滁州处于盆地中”或“滁州处于山地中央”。(意思对即可) (2)蔚然深秀

11. 示例:①从“峰回路转,有亭翼然临于泉上者”可见,这是一座“造型奇巧之亭”;②从“醉翁之意不在酒,在乎山水之间也”两句可见,这是一座“山水情趣之亭”;③从“太守与客来饮于此”可见,这是一座“太守之亭”;④从“饮少辄醉,而年又最高,故自号曰醉翁也”可见,这是一座“醉翁之亭”;⑤从“野芳发而幽香,佳木秀而繁阴”可见,这是一座“环境优美之亭”;⑥从“宴酣之乐,非丝非竹,射者中,弈者胜,觥筹交错,起坐而喧哗者,众宾欢也”可见,这是一座“宴饮之亭”(或“欢乐之亭”);⑦从“醉能同其乐”可见,这是一座“与民同乐之亭”。(意思对即可)

12. 写滁州风景优美,是为写太守与百姓出游作铺垫,写滁州百姓出游是为写太守作铺垫,说明此地政治清明,百姓生活安定和乐,这是太守励精图治、治理有方的结果,表达太守与民同乐的情怀。(意思对即可)

13. C 【解析】“步行负弓矢从者百许人”中的“负”意思是“背”。ABD 三项中的“负”意思均是“背”;C 项中的“负”意思是“凭借”。

14. 客大呼挥椎/贼应声落马/马首裂。

15. ①通过对大铁椎的动作描写,语言描写(直接)表现出大铁椎的勇敢;②通过贼的数量之多,衬托(侧面烘托、间接表现)大铁椎的勇敢;③通过描写贼的凶狠,衬托(侧面烘托、间接表现)大铁椎的勇敢;④通过宋将军的神态、动作描写,衬托(侧面烘托、间接表现)大铁椎的勇敢。

【参考译文】这时,鸡叫月落,星光照着空旷的原野,百步之内能够看见人。侠客骑马飞驰而下,吹了几声觱篥。一会儿,二十多个骑马的强盗从四面聚集过来,徒步行走背着弓箭跟在后面的有一百多人。一个强盗提着刀纵马冲向侠客,侠客大喊挥舞起铁椎,强盗应声坠落马下,马头也被砸得碎裂。那伙强盗向前包围上来,侠客奋力挥舞铁椎左右猛击,强盗们连人带马栽倒在地,三十多人被杀死。宋将军屏住呼吸观看这场恶战,吓得两腿发抖,几乎(从堡垒上)掉下来。忽然听到侠客大声呼喊道:“我走啦!”灰尘滚滚,朝着东方飞奔而去。之后就再也没有回来。

16. ①以竹竿做喻体,生动形象地写出陈老师的“瘦”“高”“直”“挺拔”的特点;②示例:他穿着一件白色羽绒服,两肩宽阔,整个人像球一样圆。

17. (1)石或石制(石质) 它不光算珠是石的,连排档、盘框也是石的。这是一块雕出来的石算盘。

(2)黄杨木 大算盘,这是老师自己动手做的,黄杨木的珠子,足有碗底那么大。珠杆上扎着鸡毛,用来固定珠子。

18. ①动作描写,语言描写,神态描写,细节描写,生动形象地写出陈老师打算盘的熟练自然,出神入化,表现出技艺的高超;②通过对同学的神态描写,写出他们的惊讶,对此感到不可思议,这里通过侧面描写,衬托陈老师打算盘的技艺高超。(意思对即可)

19. 原因:看到我们打算盘很勤奋,夜以继日,不断进步,对育人成果感到欣慰、满足和自豪。好处:表现出陈老师的认真负责,总结全文,点明中心,深化主题,升华情感。(意思对即可)

20. ①对甲骨文字形体进行考古学研究。②举例子,列数字,打比方,作比较,引用,作诠释,摹状貌等。(答出任意两种说明方法即可)

21. “大概”表示推测,估计。因为实物埋于地下年代久远,出土时有残损,在文物考古时,难以得到精准的测量数据,所以用表示推测、估计的词语,这样用语,恰恰体现了作者严谨的科学态度,也体现了说明文语言的科学性、准确性、严谨(密)性。[围绕“体现说明文语言的科学性、准确性、严谨(密)性”回答即可]

22. ①反映客观事物的主要特征;②形象地描摹实物的形状;③简化、线条化表现实物形状;④殷人对客观世界的细致观察。(答出任意三点,意思对即可)

23. ①自然状况:中原地区包括安阳一带气候比现在暖和。②史实:有象活动,表明殷商人已经能够驯服和驾驭大象了,或《吕氏春秋》记载的“殷人服象,为虐于东夷”。

24. (1)C

(2)①示例:名医与大众医生对比(作比较),写出名医“用药与众不同”;“用药与众不同”,体现在药方不寻常,不用平常的药,只用难得的药;“药引”难得,常让人忙碌不已;药引难寻,大约后来还能购求到,这让作者感到很意外。(意思对即可)

②篇名:《藤野先生》;事件如:目睹清国留学生不学无术;在仙台颇受优待;结识藤野先生;学习期间,藤野先生帮我订正讲义;藤野先生纠正解剖图;藤野先生询问中国女人裹脚;藤野先生关心解剖实习;我被学生干事刁难;“匿名信”事件;“看电影”事件等。(答出任意一点即可)

- 三、25. (1)①(提出问题)示例:您认为今天的成就和年少时期的求学波折有怎样的关系? ②设计(此问题)目的:通过李兰娟院士讲述成长经历和人生经验,我们可以得到指引,自我激励。(言之成理即可)

(2)示例:①从“李兰娟少年求学经历”角度,发起“面对困难,要有永不放弃的精神”的倡议;②从“李兰娟少年

时“很想读书”，后来事业有成”角度，发起“立志苦读，早日成才”的倡议；③从“性格坚毅的李兰娟又回到了学校，读完了初中”角度，发起“完善自我，超越自我，提高抗挫折能力”的倡议；④从“面对‘非典’（SARS）爆发，李兰娟迅速行动，有效控制浙江的疫情”角度，发起“勇挑重担，敢于担当”的倡议；⑤从“李兰娟的实验室分离出新型冠状病毒的毒株”等科学贡献，发起“努力学习，用知识报国”的倡议。（言之成理即可）

吉林省2019年初中学业水平考试

语文试题

一、1. 威武不能屈 2. 树木丛生 3. 几处早莺争暖树 谁家新燕啄春泥 4. 了却君王天下事 赢得生前身后名

5. (1) yǎng

(2) A 【解析】“颓唐”是指精神萎靡。在文中形容孔乙己衰颓败落，精神萎靡不振的样子。故选A项。

(3) B 【解析】此语段写出孔乙己的穷酸与尴尬，省略号的作用是标示孔乙己说话欲言又止，断断续续。

6. 彩 采

7. C 【解析】例句运用了比喻。A项运用了拟人；B项运用了排比；C项运用了比喻；D项运用了引用。故选C项。

8. (1) B 【解析】六十岁的称呼是耳顺、花甲，这样A、B都可以，但对联必须以平声收尾，所以B项更适合。

(2) 示例一：叔叔，酒驾是违法的，就不要开车了。

示例二：叔叔，酒后开车很危险。我给您叫个代驾，好吗？

二、9. 一鼓作气 肉食者鄙 再衰三竭 彼竭我盈 辙乱旗靡（答出任意一个即可，错字不给分）

10. B 【解析】A项，“间”，前者意思是“参与”；后者意思是“空隙”。B项，“靡”，两者意思都是“倒下”。C项，“鼓”，前者意思是“击鼓进军”；后者指一种打击乐器。D项，“信”，前者意思是“信用”；后者意思是“随意”。

11. 示例：曹刿积极参与，挺身而出，献计献策。“乡人”置之不理，漠然视之。（围绕曹刿“积极”的态度与“乡人”“消极”的态度回答即可。）

12. 紧张（紧迫）（紧急）（形势危急）。（答出任意一点即可）

13. ①战前要取信于民（或者得民心）；②战场上要一鼓作气（或者沉住气，不能硬冲硬撞）（或者要善于蓄士气）（战中把握战机）；③要细心，胜利当前，要详察敌情再追击。（围绕“取信于民”“把握战机”“详察敌情”回答即可）

14. 左右，大约（表示约计的数量即可）

15. 此时（蔗汁）仍然是黄黑色，拿桶盛放，（蔗汁）凝结成黑沙。

16. 时间顺序

【参考译文】我国南方的福建和广东一带有过冬的成熟老甘蔗，将榨出的糖汁引入糖缸之中，熬糖时要注意观察蔗汁沸腾时的水花来控制火候。当熬到水花呈细珠状，好像煮开了的羹糊似的时，就用手捻试一下，如果粘手就说明火候到了。此时（蔗汁）仍然是黄黑色，拿桶盛放，（蔗汁）凝结成黑沙。然后把瓦溜放在糖缸上。这种瓦溜上宽下尖，底下留有一个小孔，用草将小孔塞住，把桶里的黑沙倒入瓦溜中。等黑沙凝固以后就除去塞

在小孔中的草，用黄泥水从上淋浇下来。其中黑色的糖浆就会淋进缸里，留在瓦溜中的都变成了白糖。最上面的一层约有五寸多厚，非常洁白，名叫“西洋糖”，下面的一层稍带黄褐色。

17. A. 祭炉的仪式（打树花前的仪式） B. 打树花的过程（表演过程/表演情景）

18. ①服装奇；②仪式奇；③效果奇；④用料奇（用具奇）

19. 动作描写，生动形象地写出了打树花汉子表演动作的娴熟，表达了作者对表演者的赞美之情。

20. ①对打树花这一民俗的喜爱和赞美；②对打树花勇士的钦佩和赞美；③对劳动人民智慧的歌颂和赞美；④对中国民俗文化的骄傲和自豪。

21. 亲切，自然，便于读者接受。（写出一点即可）

22. 论证“许多人的学问都在忙中做成的”这一观点。

23. ①要下决心读书（要抽时间读书）；②要趁早培养读书趣味；③要读课外书。（答出两点即可）

24. (1) A 【解析】B项，司马迁—《史记》，刘义庆—《世说新语》；C项，吴敬梓—《儒林外史》，吴承恩—《西游记》；D项，蒲松龄—《聊斋志异》，司马光—《资治通鉴》。

(2) D 【解析】A项，《钢铁是怎样炼成的》的主人公是保尔·柯察金，奥斯特洛夫斯基是作者；B项，《傅雷家书》是傅雷夫妇写给儿子傅聪的家信，不是写给父母的；C项，《格列佛游记》揭露的是英国统治阶级的腐败和罪恶，不是日本。

(3) ①没有风，天气炎热异常。②想买一辆车，通过勤奋劳动过上属于自己的美好生活。

三、25. 示例：中国的通讯方式在不断地发展进步。在古代，通讯以书信、烽火、传语等为主；20世纪以来，我国逐步进入了电子通讯时代，通讯变得愈加方便与快捷；1994年接入互联网后，通讯水平大大提高；进入5G时代后，中国通讯水平更高，通讯更快更安全。

吉林省2018年初中学业水平考试

语文试题

一、1. 不亦君子乎 2. 会当凌绝顶 3. 山重水复疑无路 柳暗花明又一村 4. 但愿人长久 千里共婵娟

5. (1) 因为 虽然

(2) jí

(3) 座

(4) 一路上我猜测过它的容貌。（或：一路上我设想过的容貌。）

(5) B 【解析】选择问句各分句之间应用逗号，最后一个问句后用问号。

6. A 【解析】A项句子与所给出的修辞手法一致；B项运用了拟人；C项运用了拟人；D项运用了夸张。

7. B 【解析】A项，“抛砖引玉”为自谦用辞，用来说专家不恰当；B项，语言得体；C项，“喂”用来称呼别人不礼貌；D项，“见风使舵”为贬义词，用来赞美别人不恰当。

二、8. 宋代或北宋

9. A 【解析】原句中“临”的意思是“面对”。A项中“临”的意思是“面对”；B项中“临”的意思是“到，到达”，这里

指“登上”;C项中“临”的意思是“临近”;D项中“临”的意思是“靠近”。

10. 示例:“衔”“吞”两字使洞庭湖充满生命力,生动描绘出洞庭湖的广阔浩渺。

11. 示例:用“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”这两句话来勉励自己和朋友,这是难能可贵的。这两句话表现了吃苦在前、享乐在后,以天下为己任的精神境界。

12. 示例一:洞庭湖水天一色 岳阳楼风月无边

示例二:登岳阳楼迁客骚人或悲或喜 怀天下事仁人志士亦乐亦忧

13. D 【解析】“居民略尽”一句的意思是“百姓的房屋大致被一扫而空”,其中“略”的意思是“大致”。

14. 俄顷/旋风卷入云霄中。

15. 示例:“尽拔”生动地表现了龙卷风的威力巨大。

【参考译文】熙宁九年,恩州武城县有旋风从东南方向刮来,远远望去,像一只羊角直插入天空,大树全被风连根拔起。顷刻间大树被旋风卷入云霄。不久旋风渐渐地移近,所经过的县城官府和百姓的房屋大致被一扫而空,全都被卷入云中。县令的儿女和奴婢被卷走,又被摔到地上,死伤了好几个人。老百姓中死伤和失踪的人不计其数,县城完全成为一片废墟,于是县城就移到了现在这个地方。

16. 第⑤自然段。这句话在文中起承上启下的作用,即由写蒸馒头、冻馒头过渡到冻水果。

17. 在冬天吃到味道鲜美的“特产”,“暖暖”“清冽匝牙”“肉脆汁肥”“酸爽”等字里行间都流露着作者吃到冻梨时的满足、幸福与快乐之情。

18. 奶奶冬天蒸馒头,冻馒头;一上冻就开始买各种水果并冻水果;奶奶烧暖炕头让我们坐在炕头吃解冻的水果;爷爷和爸爸喝酒,奶奶端缓好的冻梨给他们解酒、助消化,这些都让我们的生活不单调。(任选两方面作答即可)

19. 示例:奶奶为家人冻年货意味着丰富生活,使我们的生活不单调;让家人高兴,感觉热闹、幸福;体现着对生活的热爱;体现着生活情趣;对家人的爱;珍惜与家人在一起的时光;年龄虽大,仍可为家人做事的欣慰快乐。(任选两方面作答即可)

20. 示例一:“微塑料”的概念——直径小于5毫米的塑料纤维、颗粒或者薄膜。

示例二:“原生”微塑料是指在生产时就是细小的,可直接作为产品或原料使用的塑料微粒。

示例三:“次生”微塑料是指在自然环境中,由大块海洋塑料污染物因物理、化学或生物作用层层分解破碎而成的细小塑料颗粒。

21. 难降解;粒径细小;数量巨大;容易被海洋浮游生物所摄入;高疏水性。(答出任意三点即可)

22. 示例:“可能”一词表示微塑料造成的负面影响是推测的,体现了说明文语言的准确、严谨。

23. (1)吴承恩

(2)B

(3)示例一:喜欢。猪八戒憨厚、质朴、善良、可爱。

示例二:不喜欢。猪八戒贪吃、好色、懒惰、爱挑拨离间,取经意志不坚定。

三、24. (1)示例:汉字发展呈现由形象到抽象的演变趋势;根据事物的形象造字,是汉字的造字方法之一;汉字具有美感;汉字是表义文字。(任选一方面回答即可)

(2)B 【解析】A项《左传》为史书;B项《说文解字》为许慎所写的解释文字的工具书;C项《朝花夕拾》为回忆性散文;D项《论语》为语录体散文。

(3)示例:同学们,泱泱中华有五千年的文明史,而文字正是文明传承中不可或缺的元素之一,从夏商时期的甲骨文到当今的简体汉字,文字的改变也反映着中华文明的发展。今天就让我们一起来聆听各位选手的精彩演讲,走近汉字,了解汉字。