

2021 年长春市初中毕业学业水平考试

语文试卷

一、1. 天人合一

2. C

3. B 【解析】此句表达的意思是虽然上天从来不夸耀自己的功德,但处处可见它的功德。括号前后的句子之间是转折关系,应选择表示转折关系的关联词“但”。

4. D 【解析】ABC 三项中引号的作用是引用,D 项中引号的作用是强调。

5. (1)在河之洲 (2)乱花渐欲迷人眼 浅草才能没马蹄
(3)夕阳西下 断肠人在天涯 (4)不以物喜 不以己悲

二、(一)6. A 【解析】A 项,“谋”,两者意思都是“谋划”。B 项,“安”,前者意思是“安身的东西”;后者意思是“平安,稳定”。C 项,“故”,前者意思是“原因,缘故”;后者意思是“老朋友”。D 项,“鼓”,前者意思是“击鼓”;后者意思是“战鼓”。

7. 曹刿的言论 作战过程

8. ①曹刿能预见到“肉食者鄙”,主动请见。②曹刿能认识到取信于民是作战取胜的先决条件。③曹刿在作战中能把握战机,后发制人。

(二)9. 由是观之/异时鸟雀不敢近人者/以人为甚于蛇鼠之类也。

10. 几年间,鸟雀都在低矮的树枝上筑巢,巢中那些刚出生的小鸟,人一俯身就能看到。

11. ①人与自然要和谐相处。②要有仁爱之心。③希望统治者施行仁政。

【参考译文】我小时候所住的书房前面,有竹子、柏树和各种花,欣欣向荣,长满了院子,很多鸟在上面筑巢。武阳君(我的母亲)厌恶杀生,命令小孩和家奴都不得捕捉小鸟。几年间,鸟雀都在低矮的树枝上筑巢,巢中那些刚出生的小鸟,人一俯身就能看到。又有四五只叫桐花凤的鸟,每天飞翔并栖息在花木丛里。这种鸟的羽毛非常珍贵罕见,而且能够驯养,一点都不畏惧人,乡里人偶然见了,把这当作奇怪的事。这其实没什么,我们不强硬并真诚地对待它们,使它们信任人类罢了。

民间有一种古老的说法:“要是鸟雀离人太远,那么它们的孩子就会被蛇、鼠、狐狸、鸱鸺和老鹰骚扰,人既然不杀鸟雀,那么它们自然会亲近人,想免除这些凶恶动物(蛇、鼠、狐狸、鸱鸺和老鹰)的骚扰。”从这件事情来看,以前鸟雀不敢接近人,是因为人的行为比蛇鼠之类凶恶动物的行为更加残暴。残暴、苛刻的统治比老虎还厉害,确实是这样的啊!

(三)12. C 【解析】C 项,文章先从时代背景入手,阐述“现在的年轻人从小就必须做的一件事——就是学习”;再论述怎样发现学习的快乐,要爱读书;最后强调要善于学习,热爱学习。文章结合小孩蹒跚学步、咿呀学语等生活事例进行论述,并没有“旁征博引”。故选项说法有误。

13. 要善于学习。

14. ①要珍惜时间,珍惜自己。②在学习这种运动中发现快乐。③选择聪明、有益的休息或娱乐方式。④尽力延长学习新东西的快乐心情。⑤尝试喜欢学校里的各门课程。⑥要借书阅读,研究历史和文学。⑦对于不喜欢的课程要尽力从中寻找可喜之处。

(四)15. ①姥姥是血缘关系的一种确认。②姥姥是可以信赖,可以依靠的象征。③姥姥是令人尊敬的,这个称呼蕴含着温暖、慈爱之意。

16. ①可以读出冰心先生对作者的情感:亲近、赞许、惦念、期待、祝福。②可以读出冰心的形象:谦逊、为人热诚坦率、态度鲜明、文雅、礼数周到。

17. 外在:①外表给人精神矍铄、安然纯净之感。②言行给人亲切热情、和蔼可亲、善解人意之感。

内在:①对待生活充满热爱,有生命激情。②为人谦逊坦率。

(示例一:精神矍铄。见面时冰心先生的短发整整齐齐,面容很有精神。示例二:亲切热情、和蔼可亲。见面时冰心先生请“我”吃东西,还让“我”搬椅子离她近点。)

18. 肯定句:令“我”(能)想起最具民间情调和通俗色彩的一个称谓——姥姥。

不同:肯定句语气平淡,双重否定句语气强烈。原句更能表达“我”想称冰心为姥姥的愿望,更能表达“我”对冰心先生的崇敬、亲近、信赖、依靠之情。

19. ①敬佩与赞美;②喜欢、亲近与信赖;③思念。

(五)20. (1)C (2)A (3)B (4)D

21. 示例一:读《红星照耀中国》,我看到了红军物资匮乏、生活环境恶劣之“苦”,也看到了他们自信坚定、斗志昂扬之“乐”。

示例二:读《骆驼祥子》,我看到了祥子坚忍、不辞辛苦拉车的“奋进”,也看到了他自暴自弃、麻木潦倒的“堕落”。

三、22. (1)示例:开会地点在哪? (2)①②对偶、比喻或互文 ③示例:赞美了祖国的壮丽山河,概括了中国共产党领导中国人民勇于开拓、继往开来、建设新中国的奋斗历程。表达了中国人民奋勇向前、英勇无畏、建设社会主义强国的决心和信心。(3)示例:各年级紧张排练 向建党百年献礼

四、23. 略

2020 年长春市初中毕业学业水平考试

语文试卷

一、1. B 【解析】“承载”意思是:托着物体,承受它的重量。载,装载。“载”在此处应读作“zài”。

2. ①琢 ②焕

3. “举足轻重”比喻所处地位重要,一举一动都关系到全局。

4. B 【解析】画线句中“既……也……”表示并列关系。A 项表示假设关系;B 项表示并列关系;C 项表示选择关系;D 项表示条件关系。

5. (1)学而不思则罔

(2)万里赴戎机 关山度若飞

(3)会当凌绝顶 一览众山小

(4)山重水复疑无路 柳暗花明又一村

二、(一)6. (1)洗 (2)旁生枝茎

7. D 【解析】D项,借事喻理是通过对某一事情的描述、概述,归结出其中的特征或意义,用来解释某一客观存在的道理,本文运用托物言志的表现手法,借爱莲来表达自己高洁的志向与节操。

8. 分号可以分隔存在一定关系的两个分句,在内容上突出“菊”和“莲”两种不同种类的花喜欢之人少的特点,存在并列关系,可以用分号分隔。“牡丹之爱,宜乎众矣”后用感叹号,作者发出感叹,表达对牡丹所代表的追求功名利禄的世态的厌恶。

(二)9. 少而不勤/无如之何矣/长而善忘/庶几以此补之。

10. 我用三千精锐的骑兵,足以对抗你数万瘦弱的士兵。

11. ①不能倚仗自己天资聪颖就不用功学习;②要注重后天的努力,勤于学习和总结,善于吸收前人智慧来提升自己;③学习中遇到问题时,要主动想办法解决。

【参考译文】我年轻时读书,看一遍就能背诵。默写它,也不会有多大的错误。然而我倚仗这样的本事就放任自流,喜欢和巧言善辩、喝酒的人交往。一个月,没有几天在看书。所以,即使我有很强的记忆力,也常常荒废在不勤奋上。

近几年来,非常勤奋,用来惩戒自己,后悔以前的所作所为;然而(我的)听力和视力都已经衰退,大概比不上从前的十分之一二。每阅读完一本书,一定会从头到尾翻寻数次,(但)合上书后就感到茫然不知,(这样)反复多次仍然记不住。所以虽然我有勤奋刻苦的辛劳,却常常荒废在善忘上。

唉!损害我的学业的,常常是这两种情况。最近读《齐史》,看到孙搴答邢词中有这样的句子:“我用三千精锐的骑兵,足以对抗你数万瘦弱的士兵。”心中赞同喜欢这个说法,于是摘取了在写文章时可以用到的经、传、子、史书中的语句,摘录很多条,编为几卷,取名为《精骑集》。

唉!年轻时不勤奋,无可奈何啊;成年后善忘,也许可以用这个来补救吧。

(三)12. 桥下能过水;能行车走人

13. 示例:运用的是分类别的说明方法,条理清楚地说明了在人类历史以前桥的三种基本类型,让人清楚明白地知道在人类历史以前,就有三种桥。

14. B 【解析】B项,世界上最初出现的人造桥有梁桥、拱桥和悬桥三种基本类型,没有浮桥。

(四)15. 内容上:渲染了春天生机勃勃、春意盎然的气氛,奠定全文温暖的感情基调,借景抒情,表达了“我”对刘老师的思念之情。结构上:照应题目,由风筝引出下文,是用春天的景色和风筝勾起“我”对刘老师的回忆,突出了刘老师对“我”的影响十分大,让“我”至今记得他。

16. A 【解析】A项,刘老师在介绍他残疾的原因的时候,是“笑着对我们说”的,“女娲造人”是神话故事,他说自己的腿是女娲造人时甩掉的,很明显是调侃,所以说说话时语气应是快乐、放松的。故选项说法有误。

17. ①句中的少年指的是刘老师,尽管刘老师腿有残疾,行动不便,但他依然如少年一般对生活有着乐观态度及不懈追求。在放风筝时仍像孩子一样朝气蓬勃,富有生气,对生活充满热爱,表达了“我”对他的敬佩和赞美之情。②句中的少年指的是和学生时代的“我”一样的广大青少年。在这里将少年与年过五十,身有残疾却对生活有纯朴、强烈的爱与追求的刘老师进行对比,表现出“我”因为刘老师而产生积极的改变,表达了“我”对他的感激之情。

18. 文章通过记叙刘老师年过半百,腿有残疾却依然在讲台上跳跃讲课,同时上历史课给了“我”很大的触动,从而影响“我”大学时的专业选择,表达了“我”对刘老师的感激和喜爱之情;刘老师对生活热爱,即使腿有残疾,依然努力生活,表现了“我”对刘老师的赞美和敬佩;多年未见刘老师,也表达了“我”对刘老师的无限思念之情。

19. 标题有两层含义:①刘老师在每个学生的心里播撒理想的种子,放飞理想的风筝。②每年春天,刘老师都放风筝,那风筝里有刘老师的理想,他把理想放飞。④~⑧段侧重于对刘老师的描写,看似与风筝无关,实则表现了刘老师坚强、乐观的人生态度,他为学生树立了榜样,在学生心中播下了一颗颗理想的种子,对“我”产生了深远的影响。④~⑧段所写情节表达了“我”对刘老师的尊敬和爱戴,也为下文写“放风筝”和体现文章主旨作铺垫。

(五)20. 土地 作者对苍老、衰弱,正备受苦难的祖国感到万分悲哀

21. 中国工农红军是一支甘于奉献、甘于吃苦、不怕牺牲的队伍。

22. 示例:读《西游记》,可以运用圈点批注法。首先画出《西游记》中的精彩情节,如第一回的“猴王出世”。东胜神洲傲来国海中有座花果山,山顶有一块受日月精华的石头,孕育出一个石猴。石猴在所居河水源头寻到名为水帘洞的石洞,被群猴拥戴为王,称为千岁大王,后将千字隐去,遂称美猴王。画出关键情节后,在这基础上对情节中体现出来的人物形象特征进行批注,如:可以看出孙悟空的厉害、聪慧。

三、23. (1)示例:长影印象

(2)② 现面向全校同学征集与家乡有关的稿件,稿件包括文字、图片等。

(3)示例:王老师,您好!我是校刊的编辑,想邀请您为校刊写一篇刊首语。主题是长春记忆,要求400字左右。在6月30日前完成即可。请问您有时间吗?期待您的回信!

四、24. 略

2019 年长春市初中毕业学业水平考试

语文试卷

一、(一)1. 切问而近思

2. 日月之行 若出其中

3. 关山度若飞 寒光照铁衣

4. 会当凌绝顶 一览众山小

5. 长风破浪会有时 直挂云帆济沧海

6. 忽如一夜春风来 千树万树梨花开

7. 但愿人长久 千里共婵娟

8. 人生自古谁无死 留取丹心照汗青

(二)9. 元末明初 宋濂

10. (1)借 (2)拿着 (3)背着 (4)破

11. ① ②

12. 作者通过自谦,来表达自己的经过刻苦努力终有所成的经历。勉励那些真正有才干的人,必定会得到人们的厚爱。目的是告诫人们学习要像自己一样不畏艰苦,如此,终会有所成就。

13. 德隆望尊 圣贤之道 色恭礼至 君子之名

14. (1)查验、检讨 (2)差错、错误

15. 我只要像这样,就不用担心我的品性不能达到古人那样。

16. 每晚静坐反省今日言行之得失,每晚反思今日行善有几。

【参考译文】每天晚上七点到九点,在灯下读《资治通鉴纲目》。阅读完毕,仍然静静地坐着,默默查验这一天思想的正邪、言行的正误,只要有一个念头错误,一句话及一个行为稍稍有失误,就焚香笔直长跪,自己严厉地责罚自己。像这样,每天都改掉自己身上的一些缺点,长久之后自己形成了好的品德。就算思想没有错误,言语行为没有过失,也一定每天晚上思考我今天曾经做了几件好事,有就是“日新”,没有就是“虚度”。过去有一个士人自己每天完成规定的学业,每天一定尽力做几件好事,有时这一天没有做好事,晚上就自己痛哭说:“今天又白白过了一天。”我只要像这样,就不用担心我的品性不能达到古人那样。

(三)17. (1)hàn (2)yù (3)jué (4)niè

18. 示例:①毕业前答应留在哈尔滨搞专业创作;②冒充师范学院学生,在图书馆阅览室安静的环境里专心写作;③图书馆外秋冬美景激发“我”创作灵感;④小徐老师把办公室给“我”用,“我”可以一直写到半夜。

19. 我觉得为自己一生热爱的事业付出代价很公平,因为生活中总会有一些比生活本身更重要的东西。

20. 第⑧段是过渡段,有承上启下的作用。总结上文,交代“我”成为“专业作家”前的学习经历;引出下文,详写“我”创作的艰辛经历。

21. 那段日子具体指的是:从秋天到冬天,我冒充师范学院学生,利用师范学院图书馆阅览室安静的环境进行创作以及优美的校园环境激发“我”创作灵感的那段时间。“我”对这段日子怀有感激和怀念之情。

22. 用了“不得不”双重否定词来加强语气,表达出“我”对图书馆安静的环境的珍惜,同时也写出了“我”对创作的投入和执着。

23. ①结尾句与文章首段相互照应(首尾呼应),虚是写景,实是通过景物描写来表达内心在创作之路上的伤感与愉悦的思想变化过程,虚实结合;②作者通过借用“杨花榆荚无才思,惟解漫天作雪飞”诗句,一方面自愧自己如杨花柳絮一般“无才思”,像漫天飞舞的杨花,四处漂泊。另一方面也写出了“我”为梦想奋斗过程中的艰辛与快乐。

(四)24. 三国演义 罗贯中

25. ①徐庶之才十倍于昱。②若归于刘备,羽翼成矣。

26. ①曹操利用徐庶(元直)之孝持其母,召其归之,可见曹操品性奸诈虚伪,但也有爱惜人才的一面。②刘备通过反对孙乾留徐庶(元直)一事,反映出刘备的“仁义”,通过讲究“仁义”来留住人才。

二、(一)27. (1)示例:活跃跃的创造 日新月异的进步

(2)D **【解析】**《义勇军进行曲》歌词不用修改的原因不是因为它只是暂时用作国歌,而是因为它具有历史性产物,要保持其完整性,也认为它能鼓动情感,改动后唱起来就没有那种情感了,所以D错误。

(3)示例:祖国,我想对你说:“70年的痛苦与艰辛,70年的拼搏与奋斗,成就了你我!你是世界东方刚刚腾飞的巨龙,不再屈服西方列强的蹂躏;你是华夏大地冉冉升起的明灯,永远照亮炎黄子孙的心扉!”祖国,我想对你说:“我因你而自豪!我因你而骄傲!”

(二)28. 略

2018 年长春市初中毕业学业水平考试

语文试卷

一、(一)1. 匹夫不可夺志也

2. 采菊东篱下 悠然见南山

3. 日暮乡关何处是 烟波江上使人愁

4. 无可奈何花落去 似曾相识燕归来

5. 烽火连三月 家书抵万金

6. 醉翁之意不在酒 在乎山水之间也

7. 峰峦如聚 波涛如怒

8. 落红不是无情物 化作春泥更护花

(二)9. 诸葛亮

10. (1)给予 (2)询问,商议,征求意见 (3)保全 (4)揭示

11. 蜀国所面临的严峻形势,引起刘禅重视

12. 五月渡泸深入不毛,平定南方;鼓励出师北伐平定中原。

13. 表达了诸葛亮感激先帝的知遇之恩以及对兴复汉室和辅佐刘禅为国尽忠的决心。

14. (1)睡觉 (2)改变

15. 陛下想要臣死,臣立刻就死罢了。

16. 正直、秉笔直书、无所避忌的大无畏精神。

【参考译文】陈桎,曾经编纂《通鉴续编》,记录宋太祖发动陈桥兵变取得政权,废周主为郑王,突然外面雷声阵阵,桌子也被震动了。陈桎厉声呵斥说:“老天即便打折了我陈

桎的胳膊,我也不更改。”三天后,陈桎白天睡觉,梦到自己去了一个地方,像是王者的居所。有人进去通报:“陈先生到了!”里边坐着的人穿着黄色衣袍,坐直了面向他,说:“我做过什么对不起你的事,你把我与篡位者等同?”陈桎心里知道那是宋太祖,对他说:“陛下想让臣死,臣立刻就死罢了。史官贵在秉笔直书,无所避忌,不能改变(史实)。”于是他突然惊醒。

(三)17. (1)liáo (2)jiè (3)guā (4)shì

18. 以图书馆的重要作用开篇,强调了图书馆给人的帮助,为下文写清华图书馆作铺垫。

19. “惭愧”本指做错了事未能尽责而感到不安,文中作者回忆年少往事,作者和弟弟在本应肃穆的场所跑来跑去,并且玩得不亦乐乎,在长大了之后看来是幼稚的,“惭愧”的。

20. 幼时在图书馆玩耍;在阅览室中做作业;在图书馆里听课。

21. 这句话不仅仅是说曹禺是清华走出的名人,更重要的是强调了清华在培养人才造就人才方面的重要作用和贡献。

22. 对清华园以及对清华图书馆的无限热爱、留恋和怀念之情。

23. 因为在作者的心目中,清华图书馆是知识的殿堂,是文化的传承之地,更是自己成长的精神圣地。所以作者将清华图书馆称为“祥云缭绕的地方”。

(四)24. 红楼梦 曹雪芹

25. 也不用摆,咱们且作诗。把那大团圆桌就放在当中,酒菜都放着。也不必拘定坐位,有爱吃的大家去吃,散坐岂不便宜。

26. 懒于结交应酬他人,不满封建礼教,追求自由,不愿受封建传统的束缚,独立不羁,个性解放。

二、(一)27. (1)B (2)闲敲棋子落灯花

(3)示例一:选第①句。学棋应专心致志,不可三心二意,否则就会无所得。人生亦是如此。

示例二:选第②句。下棋不在于成败,而在于从中获得精神的享受,胜了当然高兴,败了也应感到高兴,我们享受的是过程,而不是结果。

(二)28. 略